

LICENCIATURA EN DANZA  
FACULTAD DE ARTES, UABC

1er Semestre // Plan 2020 2// Grupo 201						
Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
7:00 - 7:30	<b>32091</b> Introducción a la Disciplina HC:1 HT:8 CR:10 Danza Verónica Gaytan	<b>37595</b> Acondicionamiento Físico HC:1 HT:3 CR:5 Danza Verónica Gaytán	<b>32090</b> Herramientas para la Búsqueda de Información HT:4 CR:4 Danza Lizbeth Muñoz	<b>37595</b> Acondicionamiento Físico HC:1 HT:3 CR:5 Danza Verónica Gaytán	<b>32090</b> Herramientas para la Búsqueda de Información HT:4 CR:4 Danza Lizbeth Muñoz	B2 S01
7:30 - 8:00						B2 S02
8:00 - 8:30						B2 S03
8:30 - 9:00						A2 A01
9:00 - 9:30	<b>32091</b> Introducción a la Disciplina HC:1 HT:8 CR:10 Danza Verónica Gaytan					Blackboard
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30	<b>32091</b> Introducción a la disciplina HC:1 HT:8 CR:10 Danza Raúl Valdovinos		<b>32091</b> Introducción a la disciplina HC:1 HT:8 CR:10 Danza Raúl Valdovinos		<b>32091</b> Introducción a la disciplina HC:1 HT:8 CR:10 Danza Raúl Valdovinos	
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30	<b>32086</b> Ética HC:2 HT:2 CR:6 Danza Miguel Lozano	<b>32088</b> Lectura y Redacción HC:4 CR:4 Danza Alejandro Espinoza	<b>32087</b> Introducción al Pensamiento Occidental HC:4 CR:8 Danza Ramón Agundez	<b>32088</b> Lectura y Redacción HC:4 CR:4 Danza Alejandro Espinoza	<b>32087</b> Introducción al Pensamiento Occidental HC:4 CR:8 Danza Ramón Agundez	
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	<b>32089</b> Paradigmas del Arte HC:2 HT:1 CR:5 Danza Richard Alvarado			<b>32089</b> Paradigmas del Arte HC:2 HT:1 CR:5 Danza Richard Alvarado	<b>32086</b> Ética HC:2 HT:2 CR:6 Danza Miguel Lozano	
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
1er Semestre 2021-2						
Asignatura	Clave	Docente	No. empleado	Salón		
Introducción a la disciplina	32091	Verónica/Raul		B2 S01		
Ética	32086	Miguel Lozano		C2 A05		
Paradigmas del Arte	32089	Richard Alvarado		C2 A05		
Lectura y Redacción	32088	Alejandro Espinoza		A2 A01		
Introducción al Pensamiento Occidental	32087	Ramón Agundez		C2 A05		
Herramientas para la búsqueda de información	32090	Lizbeth Muñoz		A2 A01		
<b>OPTATIVA</b> <b>Acondicionamiento físico</b>	37595	Verónica Gaytan		B2 S01		

LICENCIATURA EN DANZA  
FACULTAD DE ARTES, UABC

3er Semestre // Plan 2020 2//Grupo 203						
Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	B2 S01
7:00 - 7:30	37571 Investigación de la Danza HC:1 HT:3 CR:5 Danza Raúl Valdovinos	37570 Arte, Danza y Pensamiento: El Cuerpo Significado HC:4 CR:8 Danza Salvador Amezola	37597 Técnicas Alternativas HC:1 HT:3 CR:5 Danza Elizabeth Osuna	37570 Arte, Danza y Pensamiento: El Cuerpo Significado HC:4 CR:8 Danza Salvador Amezola	37597 Técnicas Alternativas HC:1 HT:3 CR:5 Danza Elizabeth Osuna	B2 S02
7:30 - 8:00						B2 S03
8:00 - 8:30						A2 A01
8:30 - 9:00						C2 A05
9:00 - 9:30	37568 Técnica de Danza II HC:1 HT:10 CR:12 Danza Miguel Hernández					Blackboard
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30	37569 Técnica de Danza II HC:1 HT:10 CR:12 Danza Hildelena Vázquez	37568 Técnica Académica II HC:1 HT:5 CR:7 Danza Liset Marrero	37569 Técnica de Danza II HC:1 HT:10 CR:12 Danza Hildelena Vázquez	37569 Técnica de Danza II HC:1 HT:10 CR:12 Danza Hildelena Vázquez	37568 Técnica Académica II HC:1 HT:5 CR:7 Danza Liset Marrero	
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30	37568 Técnica Académica II HC:1 HT:5 CR:7 Danza Liset Marrero				37571 Investigación de la Danza HC:1 HT:3 CR:5 Danza Raúl Valdovinos	
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	37572 Taller de Ritmo y Movimiento HC: CR:3 Danza Telio Espinoza	37600 Laban's Terminology for Dance HC:2 HT:1 CR:5 Danza Hildelena Vázquez	37572 Taller de Ritmo y Movimiento HC: CR:3 Danza Telio Espinoza	37600 Laban's Terminology for Dance HC:2 HT:1 CR:5 Danza Hildelena Vázquez		
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30		37596 Técnica Pilates HC1 HT:3 CR:5 Danza Eunice Hidalgo		37596 Técnica Pilates HC1 HT:3 CR:5 Danza Eunice Hidalgo		
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
3er Semestre 2021-2						
Asignatura	Clave	Docente	No. empleado	Salón		
Técnica Académica II	37568	Liset Marrero		B2 S01		
Técnica de la Danza II (contemporáneo)	37569	Hildelena Vázquez		B2 S01		
Técnica de la Danza II (folclor)	37569	Miguel Hernández		B2 S02		
Arte, Danza y pensamiento: El cuerpo significado	37570	Salvador Amezola		A2 A01		
Investigación de la Danza	37571	Raúl Valdovinos		A2 A01		
Taller de Ritmo y Movimiento	37572	Telio Espinoza		A2 A01		
OPTATIVA Técnicas Alternativas	37597	Elizabeth Osuna		B2 S01		
OPTATIVA Laban's Terminology for Dance	37600	Hildelena Vázquez		B2 S01		
OPTATIVA Técnica Pilates	37596	Eunice Hidalgo		B2 S01		

LICENCIATURA EN DANZA  
FACULTAD DE ARTES, UABC

5to Semestre//Plan 2006-2//Grupo 205						
Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
7:00 - 7:30	<b>8163 Lenguaje Coreográfico</b> HT:4 CR:4 Danza Hildelena Vázquez	<b>8166 Desarrollo Técnico de la Danza III</b> HT:8 CR:8 Danza Eunice Hidalgo / Ricardo Higuera				B2 S01
7:30 - 8:00						B2 S02
8:00- 8:30						B2 S03
8:30- 9:00						A2 A01
9:00 - 9:30	<b>8157 Investigacion Aplicada al Arte</b> HC:2 HT:2 CR:6 Danza Armando Leal		<b>8157 Investigacion Aplicada al Arte</b> HC:2 HT:2 CR:6 Danza Armando Leal		<b>8163 Lenguaje Coreográfico</b> HT:4 CR:4 Danza Hildelena Vázquez	Blackboard
9:30 - 10:00		<b>11230 Arte y Poiesis</b> HC:3 CR:6 (OPT) Danza Ramón Agundez		<b>11230 Arte y Poiesis</b> HC:3 CR:6 (OPT) Danza Ramón Agundez		
10:00- 10:30						
10:30- 11:00						
11:00- 11:30	ASESORÍAS ACADÉMICAS EN TÉCNICA					
11:30- 12:00						
12:00- 12:30	<b>8160 Dinámica y Armonía Espacial</b> HC:1 HT:1 CR:3 Danza Rosa A. Gómez	<b>8194 Ballet V</b> HT:8 CR:8 (OPT) Danza Jacaranda Ramírez				
12:30- 13:00						
13:00- 13:30						
13:30- 14:00						
14:00- 14:30	<b>Técnicas Post-Modernas en la Danza</b> HC:2 HT: 4 CR:8 (OPT) Danza Hildelena Vázquez	<b>Jazz I</b> HC:1 HT:3 CR:5 Danza Miguel Hernández	<b>Técnicas Post-Modernas en la Danza</b> HC:2 HT: 4 CR:8 (OPT) Danza Hildelena Vázquez	<b>Jazz I</b> HC:1 HT:3 CR:5 Danza Miguel Hernández	<b>Técnicas Post-Modernas en la Danza</b> HC:2 HT: 4 CR:8 (OPT) Danza Hildelena Vázquez	
14:30- 15:00						
15:00- 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
5to Semestre 2021-2						
Asignatura	Clave	Docente	No. empleado	Salón		
Investigación aplicada al arte	8157	Armando Leal		A2 A01		
Lenguaje Coreográfico	8163	Hildelena Vazquez		B2 S03		
Desarrollo Técnico de la Danza III (Folclor)	8166	Ricardo Higuera		B2 S02		
Desarrollo Técnico de la danza	8166	Eunice Hidalgo		B2 S03		
Dinámica y Armonía Espacial	8160	Rosa Gómez		B2 S03		
<b>OPTATIVA Ballet V</b>	8194	Jacaranda Ramírez		B2 S03		
<b>OPTATIVA Técnicas post-modernas en la danza</b>	13524	Hildelena Vazquez		B2 S03		
<b>OPTATIVA Arte y Poiesis</b>	11230	Ramón Agundez		A2 A01		
<b>OPTATIVA Jazz I</b>	12454	Miguel Hernández		B2 S03		

LICENCIATURA EN DANZA  
FACULTAD DE ARTES, UABC

7mo Semestre//Plan 2006-2//Grupo 207						
Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 7:30	8171 Tendencias Artísticas Contemporáneas HC:4 CR:8 Danza Alejandro	22445 Desarrollo de emprendedores HC:2 HT:2 CR:6 Danza Arili Cárdenas	8182 Etica en las Artes HC:3 CR:6 Danza Salvador Amezola	8171 Tendencias Artísticas Contemporáneas HC:4 CR:8 Danza Alejandro Espinoza	8182 Etica en las Artes HC:3 CR:6 Danza Salvador Amezola	22445 Desarrollo de emprendedores HC:2 HT:2 CR:6 Danza
7:30 - 8:00						
8:00 - 8:30						
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30	8184 Escenotecnia para la Danza HC:2 HT:4 CR:8 Danza Raúl	8174 Enseñanza de la Danza I HC:2 HT:2 CR:6 Danza Jacaranda Ramírez	8184 Escenotecnia para la Danza HC:2 HT:4 CR:8 Danza Raúl	8174 Enseñanza de la Danza I HC:2 HT:2 CR:6 Danza Jacaranda Ramírez	8184 Escenotecnia para la Danza HC:2 HT:4 CR:8 Danza Raúl Valdivinos	
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30	ASESORÍAS ACADÉMICAS EN TÉCNICA					
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30	8180 Integración Técnica de la Danza II HT:8 CR8 Danza Rosa A. Gómez/ Miguel Hernández					
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	8177 Composición Coreográfica II HC:2 HT:4 CR:8 Danza Rosa A.	17840 Danzas y bailes de Baja California (OPT) Ricardo Higuera// 4683 Ballet de	8177 Composición Coreográfica II HC:2 HT:4 CR:8 Danza Rosa A.	17840 Danzas y bailes de Baja California (OPT) Ricardo Higuera// 4683 Ballet de	8177 Composición Coreográfica II HC:2 HT:4 CR:8 Danza Rosa A. Gómez	
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
7mo Semestre 2021-2						
Asignatura	Clave	Docente	No. empleado	Salón		
Enseñanza de la danza I	8174	Jacaranda Ram		C2 A05		
Tendencias artísticas contem	8171	Alejandro Espinoza		C2 A05		
Integración Técnica de la Dan	8180	Rosa A. Gómez		B2 S01		
Integración Técnica de la dan	8180	Miguel Hernandez		B2 S02		
Etica en las Artes	8182	Salvador Amezola		C2 A05		
Composición Coreográfica II	8177	Rosa A. Gómez		B2 S01		
Escenotecnia para la danza	8184	Raúl Valdivinos		C2 A05		
OPTATIVA Desarrollo de empre	22445	Arili Cárdenas		Blackboard		
OPTATIVA Ballet de Integración	4683	Liset Marrero		B2 S02		
OPTATIVA Danzas y bailes de Ba	17840	Ricardo Higuera		B2 S02		