

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
HORARIOS POR GRUPO

CARRERA: (TRONCO COMÚN ARTES) LICENCIADO EN ANIMACIÓN DIGITAL Y EFECTOS VISUALES
PERIODO: 2023-1
PLAN DE ESTUDIO: 2022-2
GRUPO: 410



| CLAVE ASIG. | NOMBRE, ASIGNATURA Y MAESTRO | TIPO | EDIFICIO | SALÓN | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | |
|-------------|---|--------|----------|-------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 32086 | ÉTICA | clase | C | A07 | 14:00 - 16:00 | | | | | |
| | AGÚNDEZ VARGAS JUAN RAMÓN | taller | | | | | 14:00 - 16:00 | | | |
| 32087 | INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO OCCIDENTAL | clase | C | A07 | | 16:00 - 18:00 | | | | |
| | ROSALES GUERRERO CARLOS FEDERICO | taller | | | | | | 16:00 - 18:00 | | |
| 32088 | LECTURA Y REDACCIÓN | clase | C | A07 | | 14:00 - 16:00 | | | 14:00 - 16:00 | |
| | RAMOS VILLAVICENCIO ALEJANDRA JESUS | | | | | | | | | |
| 32089 | PARADIGMAS DEL ARTE | clase | C | A07 | | | | | 16:00 - 18:00 | |
| | LOZANO CHAIREZ MIGUEL | taller | | | | | | | | 18:00 - 19:00 |
| 32090 | HERRAMIENTAS PARA LA BUSQUEDA DE INFORMACIÓN | taller | C | A07 | 16:00 - 18:00 | | 16:00 - 18:00 | | | |
| | MU/OZ BRAVO LIZBETH | | | | | | | | | |
| 32091 | INTRODUCCIÓN A LA DISCIPLINA | clase | C | A07 | | | 18:00 - 19:00 | | | |
| | MARTINEZ MARTINEZ ADALBERTO IVAN | | | | | | 19:00 - 21:00 | | | |
| | MARTINEZ MARTINEZ ADALBERTO IVAN | taller | | | | | | | 18:00 - 21:00 | |
| | OROZCO OROZCO JESUS HUMBERTO | taller | | | | | | | | |
| 41239 | FUNDAMENTOS DE DIBUJO | clase | E | TD | 18:00 - 20:00 | | | | | |
| | CUETO LILIANA | lab. | | | | | | 14:00 - 16:00 | | |

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
HORARIOS POR GRUPO

CARRERA: LICENCIADO EN ANIMACIÓN DIGITAL Y EFECTOS VISUALES
PERIODO: 2023-1
PLAN DE ESTUDIO: 2022-2
GRUPO: 411



| CLAVE ASIG. | NOMBRE, ASIGNATURA Y MAESTRO | TIPO | EDIFICIO | SALÓN | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|-------------|--|--------|----------|-------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 41240 | HISTORIA DE LA ANIMACIÓN Y EFECTOS VISUALES | clase | E | A12 | 14:00 - 15:30 | | | | |
| | LÓPEZ PÉREZ LUIS FELIPE | taller | | | | | 14:00 - 15:30 | | |
| 41241 | DIBUJO DE FIGURA HUMANA | clase | E | TD | | 15:00 - 17:00 | | | |
| | BADILLA GABRIELA | taller | | | | | | 16:00 - 18:00 | |
| 41242 | FOTOGRAFÍA DIGITAL | clase | E | L04 | 16:00 - 18:00 | | | | |
| | NAVARRO ARMANDO | taller | | EF | | | 16:00 - 18:00 | | |
| 41243 | INTRODUCCIÓN A LA ANIMACIÓN DIGITAL | clase | E | L04 | | | | | |
| | PÉREZ COTA MARCO ANTONIO | taller | | | | | 18:00 - 20:00 | | 16:30 - 18:30 |
| 41244 | INTRODUCCIÓN AL MODELADO DIGITAL | clase | E | L04 | | 13:00 - 15:00 | | | |
| | MARTÍNEZ MARTÍNEZ ADALBERTO IVÁN | taller | | | | | | 14:00 - 16:00 | |
| 41245 | METODOLOGÍA DEL DISEÑO | clase | E | A12 | | 17:00 - 18:30 | | | |
| | CARMONA VILLAFAÑA DEMIAN | lab. | | | | | | | 15:00 - 16:30 |
| 41246 | NARRATIVA Y LENGUAJE AUDIOVISUAL | clase | E | A12 | 18:00 - 20:00 | | | | |
| | GARCÍA MARTINEZ RUBÉN | lab. | | | | | | 18:00 - 20:00 | |